

Formation Animate

■ Durée :	3 jours (21 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	1 975,00 € HT (standard) 1 580,00 € HT (remisé)
■ Public :	Développeurs web
■ Pré-requis :	Notions web (HTML, CSS, JS)
■ Objectifs :	Maîtriser les fondamentaux du logiciel Adobe Animate CC pour l'animation Web et audiovisuelle
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	SIT100290-F
■ Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.

■ **Délais d'accès :**

Variable selon le type de financement.

■ **Accessibilité :**

Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Découverte du logiciel

Présentation de l'historique de Flash et du format .SWF.

Pourquoi utiliser Animate CC.

Les animations HTML 5 avec CANVAS.

Les formats

Le scénario

Le texte

Les outils de dessin

Le bitmap et le vectoriel

Organisation de l'espace de travail

Les symboles

La Bibliothèque

Techniques d'animation

Image par image

Interpolation de forme

Interpolation classique

Interpolation de mouvement

Interpolation 3D

Guide de mouvement classique

Création de masques

Editeur de graphiques d'accélération

Présélection de mouvements

Gestion des propriétés

Les effets : teinte, luminosité, alpha, avancé

Les couleurs et les dégradés

Les modes de fusion

Les modes de rendu

Les filtres : Ombre portée, flou, biseau, rayonnement, réglages de couleurs

Importation de médias

Images bitmaps, images svg, audio, vidéo

Importation d'une composition Illustrator ou Photoshop

Publication

Les paramètres de publication

Exporter en vidéo HD à l'aide de Media Encoder

Exporter en HTML5 Canvas

Exporter en OAM, web gl.

Exporter une animation de type spritesheet (pelliculée)

Exporter une suite d'images PNG pour les publications digitales

Exporter un gif animé

Fragments de code

Create js

Présentation JQuery et ActionScript 3