DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

Formation Graphiste Approfondissement

Durée :	2 jours (14 heures)
Tarifs inter-entreprise :	1 175,00 € HT (standard) 940,00 € HT (remisé)
Public :	Tout public débutant non initié aux techniques de création
Pré-requis :	Connaissance de l'environnement PC ou Mac
Objectifs :	Apprendre les rudiements de la création graphique avec des logiciels libres - Créer des cartes de visites, des flyers, des brochures - Découvrir les fonctions avancées
Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence :	PAO945-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

Modalités d’accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

The Gimp et les outils de peinture

Brosse
Aérographe
Gomme
Utiliser des brosses
Utiliser motifs
Tampon de duplication
Atelier : Mettre en couleur une cartographie, supprimer un élément gênant de l'image

The Gimp, utilisation des outils de courbes de Bézier

Rappel des notions de bases de géométrie
L’outil plume
Ajout / suppression de point d’ancrage
Outil conversion de point
Atelier Bézier : les rudiments

Détourage précis d’une forme complexe à partir d’un tracé de travail
Transformation d’un tracé de travail en zone de sélection
Récupération du tracé de travail
Création d’un nouveau calque à partir de la zone de sélection
Transformation manuelle en plusieurs étapes # 2
Atelier : détourage à l'aide de l'outil plume

Récupérer les tracés d'Inkscape dans the Gimp

Options d'importation d'un .svg
Édition de tracés
Convertir un tracé en sélection
Atelier : mettre en couleur une cartographie

The Gimp, retouche d'image

Rajouter du fond
Luminosité et contraste
Corriger l'exposition
Corriger les couleurs
Flouter une zone de l'image
Atelier : retravailler la colorimétrie d'une image fade

Inkscape, opérations sur les chemins, filtres

Objet en chemin
Contour en chemin
Union
Différence
Intersection
Exclusion
Division
Décomposition
Combinaison
Séparation
Découverte des filtres
Ajout de filtres
Edition de filtres
Atelier : réaliser un logo complexe

Scribus et les tableaux

Mise en forme
Gestion des tableaux
Importation des données
Importation d'images
Atelier : réalisation et mise en forme de tableaux

L'automatisation de Scribus

La pagination automatique
les notes de bas de page
Atelier : automatisation de la pagination, création

Exports depuis Scribus de votre publication

Exports pour l'impression
Exports pour le web

Passage de la certification (si prévue dans le financement)