DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

# Formation Illustrator : Approfondissement

Formation éligible au CPF, contactez-nous au 09 72 37 73 73

| | |
|---|---|
| **Durée :** | 2 jours (14 heures) |
| **Tarifs inter-entreprise :** | 875,00 € HT (standard - hors certification)<br>700,00 € HT (remisé - hors certification) |
| **Public :** | Utilisateurs courants d'Illustrator |
| **Pré-requis :** | Avoir suivi la formation "Illustrator Initiation" ou posséder les connaissances équivalentes |
| **Objectifs :** | Aborder les fonctionnalités liées à l'illustration ; savoir créer des illustrations complexes |
| **Certification :** | La formation prépare à la certification Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator détenue par Isograd, enregistrée le 14/12/2024 sous le numéro 6956 au Répertoire Spécifique de France Compétences .<br><br>Taux de réussite : pas de données disponibles, calculé le 01/07/2025 |
| **Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :** | • Formation synchrone en présentiel et distanciel.<br>• Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.<br>• Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.<br>• Un formateur expert. |

| | |
|---|---|
| **Modalités d’évaluation :** | • Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.<br>• Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.<br>• Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.<br>• Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation. |
| **Sanction :** | Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis |
| **Référence :** | PAO263-F |
| **Note de satisfaction des participants:** | 4,79 / 5 |
| **Contacts :** | commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73 |
| **Modalités d’accès :** | Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard. |
| **Délais d'accès :** | 11 jours ouvrés en cas de financement CPF. |
| **Accessibilité :** | Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins |

## Modifier l’aspect

Utiliser le panneau aspect
Ajouter des contours multiples
Ajouter des fonds multiples
Ajouter des effets simples

## Travailler avec les bibliothèques

Créer une bibliothèques
Découvrir les possibilités des bibliothèques
Ajouter des vecteurs dans la bibliothèque
Ajouter des couleurs dans la bibliothèque
Découvrir Adobe Color
Partager la bibliothèque

**Atelier : Créer et partager une bibliothèque**

## Utiliser le texte

Découvrir les différents types de textes : texte libre, captif, curviligne…
Découvrir la déformation de texte
Vectoriser un texte
Utiliser les styles de caractère et de paragraphe
Créer des blocs de textes à colonnes
Créer des blocs de textes liés

**Atelier : créer différents effets graphiques de texte, mettre en page des textes**

## Créer des motifs

Créer un motif seamless
Modifier un motif
Utiliser la fonction répéter Radial, Miroir et Grille

**Atelier : créer et appliquer un motif sur une forme**

## Vectoriser des images

Choisir le type de vectorisation
Optimiser les réglages de vectorisation
Retoucher une image vectorisée

## Utiliser le dégradé de forme

Créer un dégradé de formes
Ajouter des étapes
Modifier le tracé du dégradé
Décomposer un dégradé de forme
Remplacer la trajectoire du dégradé de forme

**Atelier : Créer une illustration grâce au dégradé de forme**

## Créer des maquettes (mockups)

Appliquer sur un modèle existant
Replacer et redimensionner un visuel
Jouer avec les modes de fusion
Créer une maquette depuis une image importée

Enregistrer ses propres maquettes

**Atelier : Appliquer un logo sur un mockup**

## Enregistrer et exporter pour l'impression ou pour le web

Connaître les formats destinés à l'impression papier
Gérer le recouvrement et la surimpression
Ajouter des repères d'impression et de fonds perdus
Connaître les formats destinés au Web