

## Formation Indesign CC : Publication numérique Initiation

<b>Durée :</b>	3 jours
<b>Public :</b>	Graphistes - Infographistes
<b>Pré-requis :</b>	Maîtrise des fonctions courantes d'InDesign : avoir suivi la formation InDesign initiation + approfondissement ou connaissances équivalentes.
<b>Objectifs :</b>	- Avoir une vision d'ensemble de la publication numérique depuis Indesign - Maîtriser la production de fichiers PDF évolués
<b>Référence :</b>	PAO936-F
<b>Demandeurs d'emploi :</b>	Contactez-nous pour connaître les remises Pôle Emploi

### Introduction à la création de publications digitales

Rappels sur InDesign

Principes généraux

Présentation d'Adobe Publish, de la Digital Publishing Suite,

Présentation d'Aquafadas Digital Publishing

Les interactions avec Adobe Edge Animate

#### **Généralité sur la production de documents numériques**

Les différences entre les documents papier et les documents numériques.

L'interactivité ou la différence fondamentale avec l'impression

Généralités sur la publication électronique

Mise en page liquide ( taille d'écran, disposition)

Les grille modulaire, l'ergonomie et l'interface utilisateur

#### **Optimisation pour plurimédia et mise en page liquide dans Indesign**

La préparation des documents

Rappels sur les blocs, les styles, les styles imbriqués

Le texte et les options de bloc

Le bloc de texte principal et les gabarits

Les options de bloc de texte

Insérer du code HTML dans Indesign

Présentation de la mise en page liquide

La mise en page liquide basée sur l'objet

Créer une variante de mise en page

Conservation de certains critères ou objets dans les mises en page

#### **La fonction importer / lier et le transporteur**

Importer et lier les options d'importation de bloc

Importer et lier les outils

Importer et lier avec les correspondances de styles

#### **Gérer une production digitale**

La publication des contenus sur les différentes plateformes.

Présentation et utilisation des simulateurs iOS et Android pour voir sa publication dans son contexte.

Présentation et utilisation du lecteur Aquafadas Viewer

Présentation du viewer Adobe

**Atelier pratique : Réalisation d'une publicité destinée à un terminal mobile (tablette).**

**Apporter de l'interactivité à ses publications aux formats PDF : Production de PDF interactifs**

Création d'une navigation interactive

Gestion des tables de matières et des signets

Utilisation des boutons pour une interactivité plus grande

Insérer des vidéos et du contenu audio.

**Atelier pratique : Réalisation d'un document PDF enrichi de médias avec un menu de navigation évolué**