

Formation EPUB : Panda Suite

■ Durée :	2 jours (14 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	1 200,00 € HT (standard) 960,00 € HT (remisé)
■ Public :	Graphistes
■ Pré-requis :	Connaissance de la saisie en ligne - Avoir un compte Panda Suite
■ Objectifs :	Créer des supports numériques avec Panda Suite Online - Comprendre l'e-pub et réaliser un mini projet à l'aide des compétences acquises - Savoir utiliser les outils Panda Suite - Placer et paramétrer des médias (audio, vidéo) et des composants pour produire de l'interactivité - Tester et diffuser son APP pour les tablettes et les mobiles
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	<ul style="list-style-type: none">• Formation synchrone en présentiel et distanciel.• Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.• Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.• Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	<ul style="list-style-type: none">• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.• Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.• Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.• Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	PAO100255-F
■ Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
■ Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
■ Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Introduction

Le format EPUB

Les différentes plateformes EPUB (iOS, Android, Windows...)

Évolutions de l'e-pub (EPUB2/EPUB3)

Les applications de conceptions et Online

Les formules d'abonnements

Travailler avec Panda Suite

Gestion du compte

Gérer les langues

Les différents options de diffusions

Créer un Hub

Atelier : Se créer un compte Panda Suite

Concevoir un projet

Les étapes de la production pour EPUB

Créer un nouveau projet

Ecrans et états

Navigation entre écrans

Gérer les états d'avant-plan, d'arrière-plan

Atelier : Créer un nouveau projet et gérer les options du format responsive

Les panneaux et palettes flottantes

Le panneau écran

Le panneau objet

Panneau propriétés
Panneau interactivités
Panneau médias

Insertion d'objets

Inserer des images, vidéos, sons
Formats des images et importations
Créer une zone de texte
Formater du texte
Dessiner des formes automatiques
Propriétés des formats : remplissage, bordure
Les repères d'aide à l'alignement

Atelier pratique : agrémenter ses écrans avec des images, des objets, de l'audio ou de la vidéo.

Les composants interactifs

Les différents types de composants
Les déclencheurs
Zone interactive
Zone de défilement
La fenêtre (pop-up)
Multi-état
Galerie d'image
Lecteur vidéo
Séquence d'images
Glisser-déposer
Le HTML5
Pan and zoom
Animer un masque
Gestion et paramètres des composants
Filtrer les médias

Atelier pratique : utiliser des composants interactifs et modifier leurs propriétés

Les composants spéciaux

Le capteur de mouvement
Le capteur souffle

Le capteur boussole
Le capteur secousse
La carte hors-ligne
Les marqueurs
Vidéo
Audio
Minuteur
Synchronisation

Atelier pratique : utiliser des composants spéciaux et modifier leur propriétés

Paramétrer une interactivité

Les objets synchronisés
Placer une interactivité sur un objet, un composant
Lancer une action sur un marqueur de séquence
Agir sur un composant

Atelier pratique : utiliser les actions d'interactivités sur des objets

Tester votre projet

Visualiser son projet et tester sur son PC
Installer le Panda Viewer sur tablette
les outils du Viewer

Atelier pratique : Enregistrer et produire un rendu

Diffuser son e-pub

Partage via le Viewer
Options marketing et statistiques

Atelier pratique : Exporter son projet pour mobile ou tablette