

## Formation Affinity Designer : Approfondissement

<b>Durée :</b>	2 jours
<b>Public :</b>	Tous
<b>Pré-requis :</b>	Connaissances équivalentes à l'initiation
<b>Objectifs :</b>	Maîtriser fonctionnalités avancées de d'Affinity Designer - Savoir créer des illustrations complexes
<b>Sanction :</b>	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
<b>Taux de retour à l'emploi:</b>	Aucune donnée disponible
<b>Référence:</b>	PAO100521-F
<b>Note de satisfaction des participants:</b>	Pas de données disponibles

### Maitriser les outils de sélection sous Affinity Designer

Outils de sélection géométrique  
Outil lasso  
Outil pinceau de sélection

#### Atelier : détournage d'une image en persona Pixel

Outils de modification d'image  
Calques de réglages

#### Atelier : traitement d'une image en persona Pixel

### Les opérations booléennes

**Fusionner, soustraire et diviser des formes entre elles (destructif)**  
**Fusionner, soustraire et diviser des formes entre elles (non-destructif)**  
**Atelier 1 : illustration complexe**

### Combiner les personas Draw et Pixel

Outil Pinceau  
Travail avec des calques pixélisés  
Modes de fusion et transparence des calques  
Effets de calques  
Couleur globale  
Ajout de bruit sur une couleur

#### Atelier : appliquer des textures à une illustration vectorielle complexe

### Enregistrer pour l'imprimeur

Export Persona  
Exports en pdf  
Traits de coupe et fond perdu  
Réglages d'impression

### **Atelier : Génération d'un fichier destiné à l'impression**

#### **Enregistrer pour le web**

Persona Export  
Outil tranche  
Exporter pour le web (bitmap et vectoriel)  
Panneau Options d'exportation  
Préréglage  
Options  
Formats

### **Atelier : Enregistrement d'images optimisées pour le web**

#### **Pour aller plus loin**

Traversalités avec les logiciels de la suite Affinity :  
- Photo  
- Publisher  
Export PSD vers Adobe After Effects