

Formation Premiere Pro : Objets graphiques essentiels

Durée :	0.25 jours
Public :	Réalisateurs, monteurs travaillant sous Premiere Pro
Pré-requis :	Maîtriser l'environnement de travail sous Premiere Pro
Objectifs :	Créer et utiliser des modèles d'animations
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	AUD101007-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Création et modification de texte

- Créer un bloc texte
- Mettre en forme avec le panneau objets graphiques essentiels
- Ajouter d'autres éléments dans le calque

Rappel sur les animations de trajectoire et les animations de texte

- Créer des animations (position, échelle ...)
- Créer des effets d'animation de texte

Utilisation d'Objets graphiques essentiels

- Découvrir les objets graphiques préenregistrés
- Enregistrer un objet graphique essentiel dans Première
- Importer des objets graphiques essentiels créés sur After effects.

Atelier : Ajouter des Lower thirds et des titres à une vidéo.