

Formation Illustrator Initiation

Formation éligible au CPF, contactez-nous au 09.72.37.73.73 pour en savoir plus

Durée :	3 jours
Public :	Tous
Pré-requis :	Connaissance de l'environnement PC ou Mac
Objectifs :	Maîtriser les principales fonctionnalités d'Illustrator - Savoir manipuler du texte, des images, des graphes - Savoir imprimer un document
Référence :	PAO75-F
Code CPF :	Nous contacter
Demandeurs d'emploi :	Financement CPF possible, contactez-nous au 09.72.37.73.73

Introduction

A propos d'Illustrator, historique, utilisation, fonctionnalités.

Le graphisme, le format et les couleurs

Bitmap ou Vectoriel. Les modes colorimétrique : RVB, CMJN.
Les différentes représentations de la couleur.
Résolutions Web . print

Présentation d'Illustrator et de Bridge

Les barres de menu, d'options, d'outils
Les colonnes de panneaux

Les Fondamentaux

Création d'un nouveau document
Paramètres prédéfinis : impression, web, périphériques mobiles, vidéo, ect.
L'espace de travail
Règle, origine des règles, repères et repères commentés
Navigation dans le plan de travail
Ajout de plans de travail
Navigation dans les plans de travail
Atelier : création d'une illustration simple
Créations de formes simples
Fenêtre de sélection de couleur
Outil de sélection
Outil de sélection directe
Points d'ancrage
Déplacements et transformations de formes simples
L'outil Rotation
L'outil Mise à l'échelle

Les outils de déformation
Utilisation des calques et presse papier

Le Dessin

Utilisation du pinceau et du crayon
Atelier : écriture à la volée
Utilisation des outils de courbes de Bézier :
L'outil Plume
Ajout / suppression de points d'ancrage
Outil de conversion de points
Atelier : La quadrature du cercle

Les Attributs et la mise en couleur

La barre de Contrôle dynamique et le panneau Aspect
Modifications du contour
Modifications du remplissage
Panneau Nuancier
Création et modification de dégradés
Création et modification de filets de dégradé
Ajout d'un contour
Copier le style d'un objet
Transformation d'un aspect d'objet en style graphique
Utilisation des motifs
Créations de motifs
Transformation de motifs
Utilisation de l'outil de pulvérisation de symboles
Echange de styles graphique, de symbols et de nuanciers
Atelier : Illustration d'un fruit

Le Texte

Texte libre, captif et curviligne
Vectorisation de texte
Atelier : Carte de visite
Style de caractère et de paragraphe
Echange de styles de caractère et de paragraphe
Bloc de textes à colonnes
Bloc de textes liés
Photo avec habillage de texte
Atelier : Brochure 4 pages

Les outils de graphiques et les tableaux

Création et habillage de graphiques et de tableaux

Enregistrement, exportation, impression

Enregistrement de base:
Formats destinés à l'impression papier
Formats destinés au Web