

Formation After Effects Approfondissement

Durée :	2 jours
Public :	Graphiste et webmaster
Pré-requis :	Connaissance de l'environnement pc ou mac - Connaissance de Photoshop et Illustrator - Connaissance de Premiere Pro ou Final Cut. Maîtriser tous les points de la partie Initiation.
Objectifs :	Maîtriser les principales fonctionnalités d'After Effects - savoir créer et manipuler des compositions pour réaliser des animations destinées au web ou à la vidéo.
Référence :	AUD365-F
Demandeurs d'emploi :	Contactez-nous pour connaître les remises Pôle Emploi

Animation 3D sans métrage extérieur

Principe de la 3D sous After Effects
Calque 2D vers 3D
Vues multiples pour positionnement des calques en 3D
Création de caméra
Paramétrage de la caméra
Animation de la caméra
Options de la caméra
Création de lumières
Type de lumières
Animation de lumières
Options de lumières
Options de projection d'ombres
Options de surface des calques 3D
Atelier : Création d'une animation "Space Invaders" 3D

Animation 3D avancée

Effects et paramètres prédéfinis
Lissage de trajectoire
Tremblement
Assistant d'images clés
Éditeur de graphique
Expressions
Atelier : Création d'un générique 3D à partir de textures positionnées dans l'espace

Transversalité avec Premiere Pro

Création d'un projet dans After Effects

Utilisation de Adobe Dynamik Link pour l'importer dans Premiere sans rendu

Exportation d'une séquence Premiere Pro vers une composition liée D'After Effects

Modification de la composition sous After Effects bascule vers Premiere : modification prise en compte

**Atelier : remplacement d'un plan dans une séquence par une composition After Effects
et mise à jour dans Premiere pro**